

Wie was wo?
3.11

Gestern bis Jetzt und bestimmt auch noch bis Übermorgen!
Gefahr? Nicht-Gefahr? Kernenergie gut oder schlecht? Essbares Gemüse
vs. privater Geigerzähler... Verunsicherung... Oh, du schöne Tohoku Region
– Wie geht es meinen Freunden?! Zeitungen, Nachrichten, Hallo? Schon
wieder ein Störfall..
Zukunft? Gibt es Alternativen?
Wer weiß was? Wo geht es lang? Politiker sagen „Werte gut alles gut “ /
Anshin (sorglos) und Anzen (sicher)
AAA / Triple A Die Wissenden, das sind die anderen... per definitionem =
Macht! Doch zu welchem Zweck? Für wen? Woher diese niedrigen Werte?
Warum diese Verschleierung? Weshalb?
Fragen! Nachhaken! Hinterfragen! Denken! Aufklären!
Wer nicht fragt bleibt dumm!

Erneuerbare Energie Informationspolitik Eigeninitiative Kollektive Selbstverwaltung!
I c h b i n I c h w i l l I c h m u s s I c h k a n n m i c h b e w e g e n !
Anarchy!
W i r s i n d b e r e i t !

Aktivismus als ein Zugang zur Freiheit. Sich bewegen
und aktiv Mitgestalten. KLEIDUNG Bewegungsfreiheit
= Gedankenfreiheit. Selbstbestimmung und
Selbstverwirklichung. KLEIDUNG Keine Herrschaft von
Menschen über Menschen – abgelehnt! Jede Art von
Hierarchie als Form der Unterdrückung von Freiheiten und
Wissen – abgelehnt! In KLEIDUNG voran! Zurückerobern was
uns gehört!
Anarchy!

H é l i o O i t i c i c a h a t e s v o r g e m a c h t : P A R A N G O L É S =
K o s t ü m e , d i e b e w e g e n .

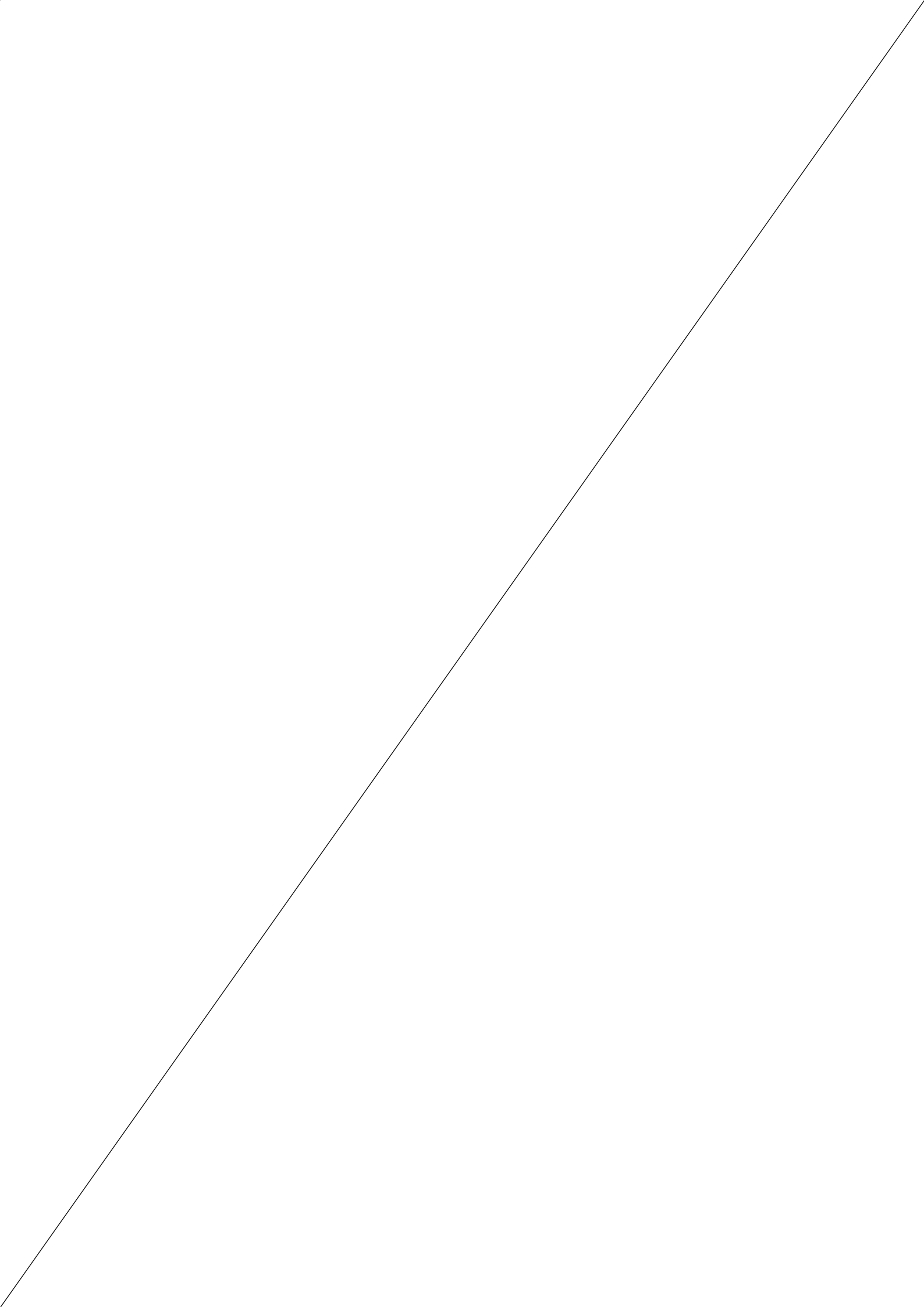
In der Gemeinschaft ist man stark gilt genauso viel wie, als Individuum kann man etwas bewegen. Seine Kunst sind textile BODY EVENTS, die spielerisch und tänzerisch, aber mit Ernst bei der Sache zum Aktivismus einladen. Jedoch ohne zu belehren! Ein Zugang, der die Freiheit

haftigkeit von Anarchie als politische Idee und Philosophie aufzeigt!
Doch es braucht auch uns als Körper – Transmitter
– als Link zwischen kreativem Aktionismus und
gemeinschaftlicher Verbundenheit. Sonst bleibt Stoff
nur Stoff ohne Aussage. TEXTIL – KLEIDUNG –
MODE, deren Träger Mensch nicht nur ihr Medium,
sondern gleichzeitig Empfänger für Ausdruck und
Wirkung ist...

Inspirieren Weiterdenken Zitieren!

Edwina Hörl mit AAA wünscht sich dasselbe Ziel: Mode als
performative Möglichkeit, um aufzuzeigen, dass man sich
nur selbst bewegen muss, um andere zu bewegen. Sei es
im Kollektiv oder als Individuum. Die Idee dazu, das Konzept
steckt zwischen Schnitt und Faden. Die Freiheit herrschende
Systeme zu hinterfragen oder sogar aufzubrechen ist ein
hohes Gut des Menschen und sollte nicht durch vorhandene
Hierarchien, sei es durch die Politik oder durch mächtige
Konzerne, unterbunden werden.

Wir sind nicht allein! Es geht voran!



AAA* - TRIPLE A

ANZEN - ANSHIN - ANARCHIE

(A A A * b e d e u t e t i m F i n a n z w e s e n
h ö c h s t e B o n i t ä t s s t u f e ,
b e s t e K r e d i t w ü r d i g k e i t .
D i e s e E i n s t u f u n g w i r d v o n
R a t i n g a g e n t u r e n e r m i t t e l t u n d
d a s w i r t s c h a f t l i c h e S c h i c k s a l
g a n z e r L ä n d e r s c h e i n t v o n
d e r a r t i g e n E i n s c h ä t z u n g e n
a b h ä n g i g z u s e i n .)

K r e d i t w ü r d i g k e i t h e i ß t
G l a u b w ü r d i g k e i t .

Banken und Ökonomien leben auch von der credibility. Glauben zu können ist das Wichtigste. Denn Wahrheiten gibt es viele, zu viele, sie hängen jeweils von Perspektiven, Standpunkten und Interessen ab. Nackte Tatsachen gibt es nicht, sie bekommen sofort ein Mäntelchen umgehängt, je nach Interessenslage. Darin geht sie dann spazieren, die liebe Wahrheit, auf die alle schwören.

Die einen, weil sie sie angeblich wissen, die anderen, weil sie sie einfordern. Der Mantel ist immer wieder anders gemustert, hat immer wieder andere Farben. Praktisch ist so ein Mantel, er soll schließlich schützen, außerdem kann er verbergen, was auch immer darunter liegt. So ein Mantel ist ein gutes Kleidungsstück, er lässt uns sicherer fühlen. Zu dumm, dass es (Wetter)Lagen gibt, wo alle Mäntel der Welt nichts mehr helfen. Aus welchem Material auch immer er fabriziert wäre.

W a s s o l l ' s ! ? W i r s o l l e n u n s n i c h t s o
v i e l e S o r g e n m a c h e n , f ü r u n s w i r d j a
n a c h b e s t e n K r ä f t e n g e s o r g t . D a m i t
s i n d w i r u n t e r K o n t r o l l e , a u c h w e n n
a l l e s e i n m a l a u ß e r K o n t r o l l e - u n d
w i r a l l e O b j e k t e e i n e s i m M o m e n t
n o c h u n v o r s t e l l b a r g i g a n t i s c h e n
E x p e r i m e n t i e r f e l d e s s e i n s o l l e n . U n d
d i e Z a u b e r l e h r l i n g e d e r m a g i s c h e n
E n e r g i e a l l e s A u s w e n d i g g e l e r n t e
s c h o n 1 0 0 0 e M a l e a u f g e s a g t h a b e n ,
u m u n s e r e S o r g e n z u z e r s t r e u e n . U n d
k e i n e n w e i t e r e n H o k u s p o k u s - S p r u c h
m e h r p a r a t h a b e n .

A w i e a n z e n : a n z e n n o t a m e a n z e n n i
s h i t e !

- „Kommende Nacht schneit es in weiten Teilen des Landes. Bitte ziehen Sie passende Schuhe an, damit Sie nicht ausrutschen.“
(TV - Wetterbericht)

- W e g e n S c h n e e f a l l s k a n n e s z u B a h n v e r s p ä t u n g e n
kommen. Stehen Sie deshalb früher auf, damit Sie rechtzeitig zur Arbeit kommen.“ (TV-News)

- Morgen wird es kalt. Warme Kleidung, Schal und Handschuhe sind angebracht. (TV-News)

- E n d b a h n h o f . B i t t e v e r g e s s e n S i e I h r
G e p ä c k u n d I h r e n R e g e n s c h i r m n i c h t !
(Zugdurchsage)

- D a s
N a h r u n g s m i t t e l
k ö n n e n S i e

b i s z u s e i n e m
A b l a u f d a t u m
b e d e n k e n l o s
k o n s u m i e r e n .
N u r d a s
b e i g e f ü g t e
A n t i -
S c h i m m e l m i t t e l
i s t n i c h t z u m
E s s e n g e e i g n e t .
-

J a , w i r k ö n n e n u n s g l ü c k l i c h s c h ä t z e n
a n g e s i c h t s a l l d e r p r ä z i s e n g r o ß e n u n d
k l e i n e n F ü r s o r g e a k t e . A n t i - S c h i m m e l p ä c k c h e n s i n d g u t , a b e r i s t e s a u c h d a s N a h r u n g s m i t t e l
s e l b s t ? A n z e n d a i - i c h i u n d F u k u s h i m a - d a i - i c h i . W i e l a u t e t e d o c h g l e i c h n o c h d i e R e d e v o n g e g l ü c k t e m R e i s a u s
F u k u s h i m a ? A l l e s b e d e n k e n l o s g e n i e ß b a r , a l l e s
u n t e r d e n G r e n z w e r t e n ,
w u n d e r b a r e r w e i s e . J a , d i e
B a u e r n s i n d e r l e i c h t e r t u n d
w i r s o l l e n e s a u c h s e i n .
-

A wie anshin: Go anshin kudazai!

- „Bleiben Sie ruhig im Waggon sitzen,
wir fahren in Bälde weiter. Es gab einen
menschlichen Zwischenfall, aber die Störung
ist in Kürze behoben. Bleiben Sie doch ruhig
sitzen! "

- „Bitte Ruhe bewahren, Reihen bilden
und langsam zum Ausgang gehen! "

(Bahnhofsdurchsagen)

Freiwillige Patrouille-Truppen kontrollieren das Rauchverbot auf der Straße,
Plakate in Zügen und Bahnhöfen appellieren permanent an unser Benehmen
und wir kontrollieren uns und unser Verhalten schon **freiwillig immer wirksamer.**

**Schon wahr, wir leben auf einer Schutzinsel: Dauerbeschallung in Bahnhöfen und Zügen, Durchsagen in
Parks und Klassenzimmern, kleintellige Hinweise, Ratschläge, Warnungen...** Vorbeiwinken an Baustellen,
damit wir nicht in eine Grube fallen..., ø hutzschirme überall, der Staat schaffts doch! Manchmal
mag es uns gefallen, dass wir immer noch in eine Pamper gelegt werden. Doch was macht man
mit einem unsichtbaren Feind, der uns okkupiert? „Fukushima " ist in uns, ob wir wollen oder nicht.

A w i e A n a r c h i e

In jedem Menschen wohnt ein Anarchist. In diesem Winkel sitzt der unverbrüchliche
Lebenswille, mit dem wir uns Freiräume (zurück)erobern – mitten in der Tyrannei von Systemen.

Gut möglich, dass Anarchisten von Heute die ‚andere Stimme der Vernunft‘ sind. „Die Stimme der
Vernunft ist leise“, so Sigmund Freud. Deshalb darf und muss auch lautstark protestiert werden. Illegitime
Macht muss herausgefordert werden. Aus individuellem Freiheitsdrang von vielen, die gemeinsame Werte
formulieren, kann exemplarisches soziales Handeln werden.

S c h u t z s c h i r m d e s S t a a t e s . . .

Karin Rupprechter